

静岡市剣道連盟  
広報だより

市剣連充実への道



静岡市剣道連盟

千原卷一

振り返ればこのように活気のある明朗な運営が展開されつつある状況に、理事長として感謝しております。

剣道を愛好する市民には、連盟が実施する行事や稽古にはで  
きるだけ皆が参加することが理  
想であることを願っている滝川  
会長の思いも徐々に浸透しつつ  
ある中で、さらに誰もが市剣道  
連盟の活動運営に参画できる雰  
囲気作りを心がけたいものです。  
そのために、これからも諸先  
輩方のアドバイスを一層頂きつ  
つ、若い人たちのエネルギーに  
期待をかけています。それは、あ  
らゆる年齢層のかかわりこそ、



広報委員長

鈴木  
靖

ツの更なる  
活用を願つて

第5号  
発行：  
静岡市剣道連盟  
事務局：  
静岡市駿河区富士見台3-7-

健全な組織活動につながるからです。

剣道の大きな特徴は、幅広い年代にわたって、ともに心技体の研鑽に励むことができるというところです。

このことは取り立てて解き説く必要もなく、日頃の稽古を通してみんなが実感するところだと思います。少し大げさに言えば、まさにそこには「交剣知愛」が存在します。そういう場をさらに充実させるよう、連盟を支え合いましょ。

# 剣道マップの更なる 活用を願つて

# 剣道・居合道・杖道



## 市剣連発行の剣道マップ

そして出来上がりました剣道マップを、市内の小学校、中学校、高等学校、大学、町道場、市立体育館等の公共施設三六〇カ所に一〇〇〇部を配布して掲示をお願いいたしました。その後、市立体育館のホールで、町内会の掲示板で、歯科医院の待合室で、イチゴハウスのお店などで目にすることが出来、掲示に協力してくださった方々に深く感謝の念を抱きました。また、いくつかの道場では剣道マップがパソコン制作による剣士募集ポスターと共に掲示されていて、効果的に活用されている印象を受けました。

さて、剣道マップを配布して一年になりますが、さらにその

効果を期待したく再配布を計画しました。私が直接耳にした例です。転勤で県外から静岡市に移られたある男性からは「どこで剣道を習つたら良いか分からなかつたけれども、剣道マップを見て住まいの近くの道場に通うようにしました。」とうれしいお話を伺いました。このように掲示されていて、はじめて効果が期待できるわけですので、今年度も各学校や市立体育館等の公共施設をはじめ、人の多く集まる所に掲示を依頼してまいりたいと考えています。剣道、居合道、杖道関係者の皆様方のもとにも剣道マップを届けさせていただきますので、よろしくお願ひいたします。



# 平成21年度 剣道・杖道・居合道（本年度）

◆第8回静岡市民中学新人団体剣道大会 (10月25日・北部体育館)	●団体(葵区・駿河区) ①籠上中 ②安東中 ③長田西中 ④末広中 ⑤清水六中 ⑥清水八中 ⑦清水二中	▼男子 ①東海大翔洋中 ②興津中 ③蒲原中	▼女子 ①清水六中 ②清水七中 ③清水八中 ④清水二中
--------------------------------------	---	--------------------------------	---

山崎選手は、昨年の優勝者であり、その重圧は計り知れないものがあります。張している様子が窺われましたが、緊張していい試合を重ねる毎に好調になり、技の冴え・腰の安定感・体捌き等、まさに隙をつくらない堂々とした居合でした。決勝では、地元長崎代表に圧勝し、見事に全国2連覇の快挙を成し遂げました。ただ日々、敬服するばかりです。

7段の部

勝瀬選手は、1回戦順調に勝ちあがりましたが、2回戦で惜しくも敗退してしまいました。2回戦では、対戦相手の岡山県選手の年齢からくる落ち着いて上品な居合に対し、彼の持ち味である豪快な切下しを武器に、積極的に戦いました。充実した互角の戦いであつたと評価します。

団体総合成績は全国6位となりました。次回大会、そして3年後の静岡大会に向けて、更なる目標を掲げ稽古を進めていくうと実感する中、この大会に向かって、居合が身に沁みる帰途に、厚く御礼申し上げます。

「剣道は相手が居るからむずかしい。居合は相手が居ないからむずかしい。」先人の教えが身に沁みる帰途でした。

また今回、選手強化のためにご指導賜りました山崎先生、小田先生、久野先生、小野先生に深く感謝すると共に、厚く御礼申し上げます。

「剣道は相手が居るからむずかしい。居合は相手が居ないからむずかしい。」先人の教えが身に沁みる帰途でした。

## ★第7回 静岡市民剣道大会（11月3日・北部体育館）

中学生 <男子> ①高台中 ②籠上中 ③磐田一中 ④三島北中	中学生 <女子> ①高台中 ②服織中 ③田子浦中 ④浜松北星中
---	--



▼小学四年  
①森 陽亮(武修館)  
②竹村(武修館)  
③小沢(ヤマSC)  
④山本(浜田剣教)  
⑤清水(篤誠館)

▼小学五年  
①岡村暢之(武修館)  
②佐藤(大剣会)  
③佐原(東部剣教)  
④清川(篤誠館)

▼小学六年  
①石垣あゆみ(興津剣友会)  
②須田(新運館)  
③仲田(ヤマSC)  
④小沢(浜田剣教)

▼中学男子三年  
①横山拓紀(静岡東)  
②桜庭(安東)  
③杉山(安東)  
④高橋(興津)

▼中学男子二年  
①上田将大(安東)  
②本川(籠上)  
③大原(豊田)  
④増田(清水二)

▼中学女子三年  
①吉岡彩(高松)  
②西ヶ谷(高松)  
③佐塚(清水六)  
④青島(豊田)

▼中学女子二年  
①杉元愛花(服織)  
②秋山(安倍川)  
③佐塚(清水六)  
④鈴木(清水剣心会)

▼中学女子一年  
①滝口航己(東海大翔洋)  
②長島(服織)  
③遠藤(東海大翔洋)  
④遠藤(東海大翔洋)

▼高校男子  
①増田咲(用宗剣スポ)  
②佐藤(安東)  
③柴山(安倍川)  
④佐野(安東)

▼高校女子  
①川崎旭穂(静岡市立)  
②加藤(静岡)  
③佐藤(静岡)  
④河村(静岡市立)

▼大学・一般男子  
①鶴田秀介(静岡大)  
②高橋(常葉大)  
③岩尾(常葉大)  
④遠藤(小島剣友会)

▼大学・一般女子  
①木下真奈(常葉大)  
②後藤(常葉大)  
③森(常葉大)

中学生 <女子> ①高台中 ②服織中 ③田子浦中 ④浜松北星中
--

①高台中  
②服織中  
③田子浦中  
④浜松北星中

①高台

# 特 集 記 事



## 剣道八段に合格して

田中 久夫

本年5月2日に京都審査会において、剣道八段に合格させていただきこれまで御指導下さいました皆様方に心より御礼を申し上げます。

この度、静岡市剣道連盟の機関誌により、寄稿の機会を与えていただきましたので、感謝の意を込めまして、これまで稽古に取り組んでまいりましたことなどについて申し述べさせていただきます。

私は、46歳から審査を受けはじめましたが、稽古時に常に心掛けていることは、

- ・「初太刀1本の重要性」

先生方に指導稽古をお願いする時、同段位・同年齢の剣友との互角稽古時、下手との指導稽古等のいかなる稽古においても相手に対して初太刀は必ず取るという気持ちを大事にして初太刀の気分を継続するよう努めて取り組みました。

- ・「攻め崩し」

稽古相手に対し自分は、「気・剣・体」が一致した技・打突が出来る状況にあり、稽古相手には、逆に三殺法である「気を殺し、剣を殺し・技を殺す」状態を作れた場合に攻めが通じた状態と思い稽古に取り組みましたが、本当に難しく納得するような稽古は出来ませんでしたが常に心掛け取り組みました。

- ・「捨身(技1本を打ちきる)」

特練選手時代を含め小さい時から試合中心で来ましたので部位に当たれば有効打となることから手数とスピードに偏重した感がありましたので、相手に打たれる恐怖感を取り除き技を打ちきることに心掛けました。

例えていえば、機関統稽古から大砲稽古への意識を替えて取り組んだ。

以上の事を念頭に置き稽古に取り組んできましたので、不思議と審査当日は良いところを見せようとか初太刀は面だとと思わず普段どおりのままの「自然体」で臨むことが出来ました。

審査は、1次・2次審査と計4人の先生方と稽古をお願いしたわけですが、今回は呼吸の乱れもなく終始、自分のペースで稽古運びができました。

また、1次合格発表から2次審査まで5時間位ありましたが、その間も小道場において長呼気丹田呼吸法を実施し、気を落ち着けることに専念し集中することができました。

これも今まで選手時代からお世話になっています瀧川静岡市剣道連盟会長はじめ、指導頂きました諸先生方をはじめ、剣友の皆様方との稽古があったればこそと思い感謝の念にたえません。

また、私ごとになりますが家族に支えられたことや家内の理解があったればこそと思いますので、併せてこの紙面を借りてお礼を言わせていただきます。

さらに、仕事場の上司でもあり、日頃から御指導頂いている松下勝夫先生との同時昇段は二重の喜びとなりました。

今後は、八段位を汚すことのないように今まで取り組んできた事を継続しながら、日々精進し技術的な面の向上だけでなく、剣道理念であります「剣道は剣の理法の修練による人間形成の道である。」を最終目標として努力してまいりたいと思います。

今後とも引き続き、皆様方の御指導の程よろしくお願い申し上げます。



## 剣道八段に合格して

静岡市剣道連盟 松下 勝夫

はじめに この度、京都府で開催された「全日本剣道連盟京都都審査会」において、剣道八段位に合格することができました。これもひとえに、静岡市剣道連盟の瀧川会長をはじめ、諸先生方、剣友各位からのご指導とご支援の賜物と、深く感謝しております。

中学1年で剣道を始めてから42年間、休まず修行してきた甲斐のあるこの最高の結果に感激がおさまらず、また、長い年月を共に切磋琢磨してきた田中八段と同時に合格できたということに、二重の喜びを感じている次第です。

**苦闘** 私は昭和48年4月に警察学校を卒業し、静岡中央署配属、同時に静岡県警察剣道特練員となり、以後19年間を試合に明け暮れ「勝負にこだわった剣道」をしてきました。そのせいか悪癖等が身に付き、諸先生方からは「構えが悪い」「攻めがない」「左が使えていない」「残心が弱い」などとよく注意を受けました。

審査は今回まで16回受審しましたが、落ちる度に自信をなくして自分の剣道を見失い、「打たなければ」という意思ばかりが先行する状態でした。そのような状態で合格する訳がありません。そんな私を見かねてか、静岡市剣連の元会長の林学先生からは「がんばりなさい。君は力があるから必ず合格するよ」と、会う度に激励を頂きました。本当に先生には感謝しています。

**三つの稽古場** このように先生方の激励を受けながら、「あせるな」「くさるな」「休むな」「あきらめるな」と自分を叱咤し、3年ほど前から県剣連「養浩館」の朝稽古に、できる限り足を運びました。毎朝4時半に起床し、道場着は5時10分ころ。稽古が始まる前に、鏡に向かって「中段の構え」「正面素振り」「継ぎ足なしの踏み込み」を繰り返しました。すると、昨年の春ころから肩の力が抜け、「力みのない素振り」の感覚が掴めました。

また、朝稽古に参加されている先生方は、「気を張り詰めよ」「気を緩めない」「気をきらない」「気を抜かない」「気をうごかさない」と、「気」を張った稽古を行なっています。朝稽古では、この5つを完全に身に付けるため1本の稽古を真剣に行い、「基本」と「気の稽古」を学びました。

第二の稽古場は、金曜日の分庁舎での稽古会です。ここでは特に「面打ち」を中心とした基本打ちと攻めの稽古に精力を傾注しました。稽古時間は一時間程度ですが、最初20分ほどは「面打ち1本」に絞りました。打突の大きさを使い分け、遠間は「大きく一拍子」で、中間「肘関節を使い真っ直ぐ拌るように」、近間「こきざみに打ち間に入り、相手の額中央を切っ先で鋭く、左手は水月まで下ろし腰から打ち込む」を常に心掛け、「面一本打ち」が不得意な私にとって大変良い勉強となりました。

第三の稽古場は、日常生活の場です。「白穂の呼吸法」「丹田呼吸」を参考に、ふだんから複式呼吸法を意識した生活を心掛けました。歩きながら「ハー、ハー」、風呂の中でも「ハー、ハー」という具合で、最近は丹田に力が入り呼吸が整ってきたと自分では思う反面、稽古では「吸う息が長い」との指摘をよく受けます。まだまだ「恐・驚・惑・疑」を払拭するまでの境地には達していませんが、今後も引き続き研鑽していきたいと思っています。

**審査** 審査に際しては、「自分にあるものをすべて出そう」という気持ちで臨みました。立会いまでの時間は「丹田呼吸」をずっと続け、今までになく落ちていたような気がします。立合いでは、特に「九歩の間合からすでに真剣勝負が始まっている」「相手と合気になって先を取り、本体を崩して初太刀を絶対取る」という気持ちでしたが、実は何をどのように攻め、打ったかあまりよく覚えていません。後に審査の模様を撮影したDVDを見せてもらったところ、際立った技は2~3本程度でしたが相手を圧する気迫と初太刀の先が取れたものと思われ、それが認められたのではないかと思っています。

**おわりに** 今回、この最高の結果には喜びひとしおですが、一方では出来すぎとの思いもあります。「これから修行入門の許可証」を与えられたものと考え、「継続は力なり」を人生訓になお一層剣道修行に励みたいと思います。  
今後ともご指導・ご鞭撻の程よろしくお願い申し上げます。

## 平成20年度 全剣連少年剣道教育奨励賞を受賞された各道場



高部剣道スポーツ少年団



弘 武 館



安東剣道教室